

LOSSE  
75  
ct  
NUMMERS

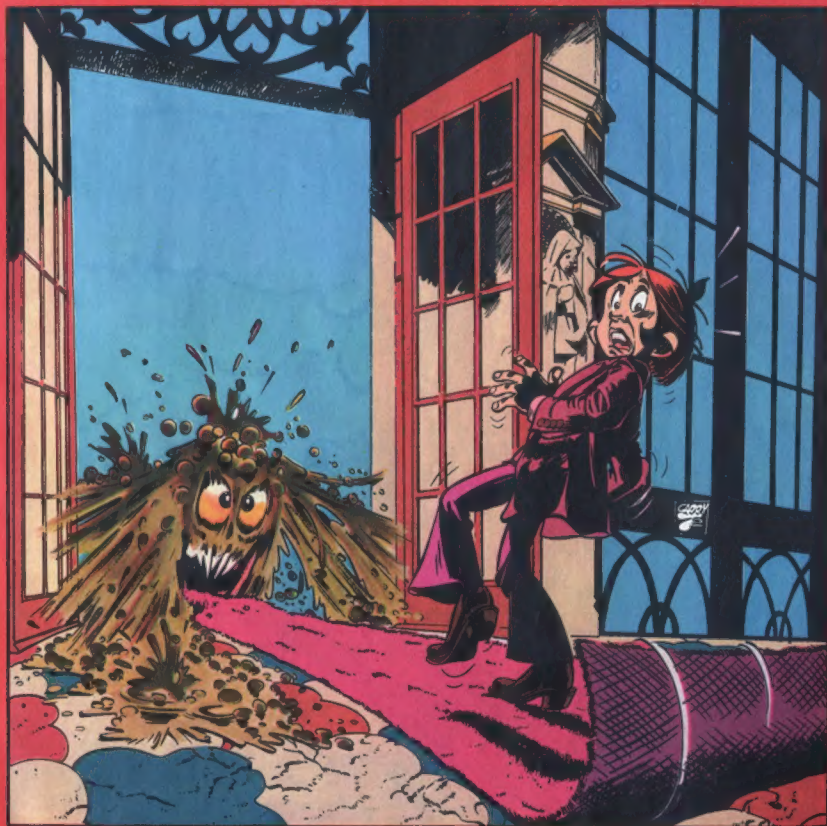
nr. 17

WEEKBLAD

HALLO,  
ZEG! WAT SCHEURT  
DAAR NOU WAAR  
DE MIDDEN-  
PLAAT?



Deze Sjors  
is eigenlijk  
helemaal  
geen Sjors!  
Het is  
Mathilde!  
Net doen of je  
niks merkt!





VIJF gulden of HONDERD  
Belgische franken voor iedere brief  
of tekening die zo lief, geinig, bela-

chelijk, lachwekkend of gewoon interessant is, dat we hem graag op deze bladzijde afdrucken. Alle andere brieven — en dat zijn er onoverzichtelijk veel! — zullen we met begerige oogjes lezen. Alleen jammer, dat we echt niet meer aan een persoonlijk antwoord voor iedereen toe-komen.

## GROOT ALARM

Ik lees uw blad al vanaf 1968, en het verbetert elke week. Maar... groot alarm! Iedere woensdag koop ik mijn Sjors en iedere woensdag komen al mijn vrienden hem lezen. Kunnen jullie me niets aan de hand doen, zodat ze hem zelf kopen? Mijn vrienden vinden het goedkoper zo een weekblad met fantastische verhalen te lezen. Want nog vóór ik binnenkom, ben ik hem al kwijt. En dan maar wachten. Pfff... En als u de winnaars van de prijswedstrijden bekend maakt, wilt u de oplossing er dan bij zetten?

P.S. Komt mijn brief in uw blad, wilt u dan de 100 Bfrs. naar de Belgische Dierenbescherming sturen?

Aldus Nys Sandy, Antwerpen

Zorg dat je het eerst thuis bent en verstap daarna de Sjors. Misschien dat wij daarna enkele nieuwe Sjorsabonnes kunnen inschrijven. De 100 Bfrs. sturen we toch maar aan jou, dan kun je zo zelf aan de Dierenbescherming geven.

Een slapende Boef, getekend door Albert Slooi, weg uit Oostvoorne.



## SMIKKELEN

Beste Sjors, ik zou u willen vragen deze brief door te sturen naar Pietje van de donderpadjes, want ik heb een mooi recept voor hem. Murestaartpuree. Je hebt nodig: 5 murestaarten, 2 gram rattenkruid, 5 gemalen haaietanden en een aardappel. Dat moet je mengen en dan koken. Ik wil Pietje ook even vragen of hij mij wat recepten wil sturen. Ik vind uw blad hartstikke goed. Ik zou wel willen dat er wat meer platen in kwamen.

Gert-Jan Roskam uit Balk

Pietje laat je hartelijk danken voor het recept. Hij heeft ervan gesmikkeld. Recepten voor jou kon hij niet zo gauw vinden.

Dit is Pietje van Wim Lokers uit Willemstad.



Deze tekening is van Joris Sparta uit Tilburg.



De tekening van juffrouw Nijlpaard werd ons gestuurd door Chris Overdijk uit Amsterdam

## NIET GEZIE

Ik lees jullie blad nu al heel wat jaar-tjes. Alle verhalen uit jullie blad zijn enorm. Maar één ding heeft mij teleurgesteld. Ik weet niet of jullie je dat herinneren, maar in Sjors nummer 27 van 1972 staat onder Bas en Boef dat Guust ergens op de Veluwe zal landen. Ik ben op die dag naar de Veluwe gegaan, maar toen ik daar stond om een paar minuten voor half drie, was er geen Guust te bekennen. Toen ik daar om half vier wegging, was hij er nog niet. Ik hoop maar dat er een fout in de berekeningen was.

Wim Rooslingh uit Amsterdam

Het is gek, maar wij hebben jou ook niet gezien.

Waarheid

**SJORS**

Nr. 17 21-27 april

een uitgave van  
GEBROEDER  
Uitgeverij voor jeugd en sport  
Postbus 6003, Haarlem  
Afdeling 1  
Telefoon 023-319207

Lesse nummers 75 cent, verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warsthus. Abbonementen 60 cent per week of 1780 per kwartaal (13 weken). Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. Betalingen via het blad via de bladennet/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een storting/accijns/inkasie toegevoerd. Inlichtingen, klachten enz. Abonnees die het blad via de bladennet/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: Amsterdam, Parousiusweg 215, tel. 020-736211-736212. Alkmaar, De Laet 12-14, tel. 0220-12587. Arnhem, Boelveste Heuvel 147, tel. 085-451551-451552-451553. Breda, Jorisstraat 20, tel. 01800-52750-52751. Den Haag, Stationsweg 78, tel. 070-632344-632347. Eindhoven, Stratumseweg 22 h, tel. 040-117025. Enschede, Broekstraat 121, tel. 05420-15323. Groningen, Gied Kattendiep 28, tel. 050-125650. Leeuwarden, Verlengde Schraap 26, tel. 05100-26330. Roermond, Schepweg v.d. Portenstraat 20, tel. 04750-29888. Rotterdam, Brandersplaats 12-13, tel. 010-132000. Utrecht, Bartoklaan 21, tel. 030-438841. Vlaanderen, Grote Markt 14, tel. 0184-3030. Voor abonnements die het blad per post ontvangen, Afdeling Postabonnementen SJORS, postbus 299, Haarlem, telefoon 023-319200. Adreswijzigingen. Drie weken tevoren opgeven aan de bladennet/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie Inlichtingen, Klachten enz.). Advertenties Admedia B.V., postbus 7902, Amsterdam, tel. 020-443744. Verdelers voor België NV Tijdschriften Uitgevers Mij, Jan Boeckxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel. 03-382380. Postbezorging: 03405, Prijs per nr. 10 F. Verkoopbaar bij de verkoper en de boek- en dagbladhandel. Agency for Canada Dutch Magazine and Book Import Cy. Whitley, Haljaar-verzamelingen (om zelf oude nummers van SJORS te vinden) zijn op aanvraag verkrijgbaar bij de bladennet/wederverkoper a 6,95. Zet u de bladennet/wederverkoper niet, dan kunt u ook bezorgen door overschrijving op 6.95 + 1.1 — verzendkosten (om het dus 7.95) op girorekening nr. 9229 t.n.v. I.v. Nijlpaard, Haarlem. Duidelijk bij betaling vermelden: 'Verzameland SJORS'.

A3

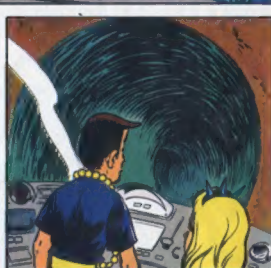


# Guust

DOOR Franquin



# ARAD EN MAYA





# DE ruimte roghyx

DOOR JAW STEEMAN EN LO HARTOG VAN BANDA

De reddingsbrigade is erachter gekomen Dat Arad en Maya zich ergens in de ruimte roghyx bevinden...



EVEN LATER



# BILLIE TURF



ALS HET OM PLANTENRIJK GAAT, BILLY ALLEEN MAAR GENTEBREID HOE HIJ DE LEGE RUIMTE IN ZIJN MAAS KAN BELLEN.



MENEER KIVEL IS MET DE JONGENS NAAR DE SCHOOLBUS GEWEEST.

WE NEMEN DE KORTERE WEG DOOR HET MOERAS.



JE LIEBT GELUK, BILLY, OVERAL WAAR JE KUKT, IS MIST.

VERHIP! ER KOMT NIETZIEK UIT HET MOERAS, MENEER.



HELPERE! HET KOMT DICHTERBIJ! LAAT ME ERUIT!

GA AAN DE KANT, BOLLE! JE ZIT OP MIJN TRANSPORT-RADIO.



HET IS AL MOEILIK OM DEZE BUS IN DE MIST TE BESTUREN. ZONDER DAT JIJ OP MIJN HOOFD GAAT ZITTEN, BILLY!

AUUUW! NEEM ME NIET KWAD, MENEER.

DE BUS WORDT OUBESTUURBAAR EN RYD IN EEN SLOOT.

OO! NEE! NIJ MOETEN WE LOPEN!



IK ZIE DAAR EEN HUIS IN DE MIST, MENEER.

IK DENK DAT 'S JE DINGEN VERBEELDT, BILLY, ER ZIJN GEEN HUIZEN IN DIT MOERAS.



AUUUW! ALS ER HIER GEEN HUIZEN ZIJN, WAAR LOOP IK DAN TEGENOP?

BONK!



TJENS! HET LUKT MI EEN REIS-ACHTIG RUIMTESCHIP!

IK HOOR RAMMELLENDE BEENDEN EN KOMT EENSAND NAAR ONS TOE!

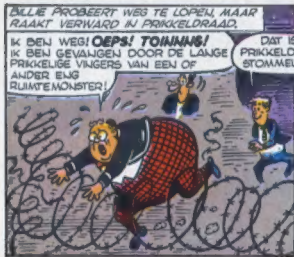
BIBBER! BIBBER! BIBBER!



KALM MAAR, JONGENS! DAT ZIJN BILLYS KUKKENDE KNEIEN.

KK-KUKK, M-M-MENEER! ER K-K-KOMT LICHT UIT HET RUIMTESCHIP!

BIBBER! BIBBER!



BILLY PROBEERT WEG TE LOPEN, MAAR RAAKT VERWARD IN PRIKKELDRAAD.

IK BEN WEG! OEPS! TOININGS! IK BEN GEVANGEN DOOR DE LANGE PRIKKELDE VINGERS VAN EEN OF ANDER EENS RUIMTESCHIP!

DAT IS PRIKKELDRAAD STOMMELING!



KOM, JONGENS, WE ZULLEN EENS KUKKEN...



ALS ZE BURENDROMEN, STOKT HUNN ADEM!

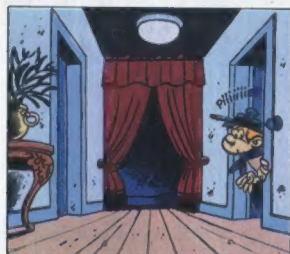
HELP!



# het dikste studentje ter wereld



# De donderpadjes





# en het Pan-elixer

De professor houdt Karel'tje gevangen. Maar de donderpadjes laten hem niet aan zijn lot over.



HEE, DIE KARELTJE!



ZO, ZIJN JULIE DAAR WEER! STELLETJES LITELOVERS! WAT MOET JE TOCH VAN MI?



WE KOMEN JE REDDEN!

DENK EENS AAN JE OUDERS! DIE ZIJN VRESELIJK ONGERUST, HOOR!

JA, SA NOU MET ONS MEE!

JA, JE BENT HUIS NIET ALLEEN VOOR DE LOU IN DE WERELD, HOOR!



BEGINT DAT GEZEUR NOU WIEKT? DENK! JE TOCH MET JE EIGEN ZAKEN EN LAAT MI MET RUST!

WELTE RUSTEN!

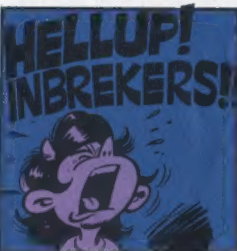


TOE NOU, WEES NOU NIET ZO KINDERGRACHTS EN SA MEE!

WE KUNNEN HIER NIET BEWAAG BLIJVEN STAAN! STRAKS WORDT DE BEKKIE PROFESSOR NOU WAKKER!



O, STAAN DE ZAKEN ZO! DUS JULIE LATEN MI NIET MET RUST, HE?



HELLUP! INBREKERS!!



WAT IS DAT HIER?!



NOU, DAT WIJEN WE DAN OOK WEER!

NOS EEN GELUK, DAT DIE PROF DE POLITIE NIET HEEFT GEVAAR SCHIJND!

MAAR OP DEZE MANIER KRIJGEN WE KARELTJE NATUURLIJK NOOT TE PAKKEN!

MAAR WAT MOETEN WE DAN DOEN?

JA, WAT DAN? MISSCHIEN VERZINNEN DE DONDERPADJES DE VOLGENDE WEEK WEL EEN BETERE MANIER...

ASJEMENOU...

EEN EITJE! EEN EITJE!  
DAT IS TOCH GEEN SCHAT?  
WAT MOET IK MET EEN  
EITJE?

BAH!

HO, MAAR DIT EITJE  
IS HOOGST ZELDZAAM!  
NOW JA, DAAR KOM JE  
WEL ACHTER IN ONS VOLGENDE  
AVONTUUR!

WIDE  
WOW MALIW  
PRRRT! \*

# DE JACHT <sup>OP</sup> HET PAUWE.EI

\* HIER VANAF VOLGENDE WEEK!



**NOU MOE!  
VROLYK  
PAASFEEST!**



Tekst:  
Miko Gutterworth  
Tekeningen:  
Lawrence

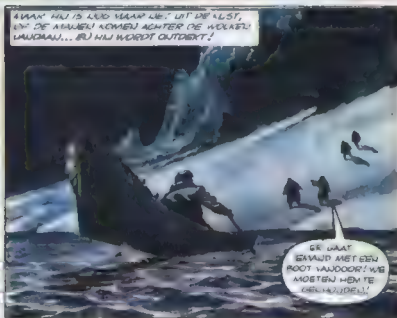
# OPKOMST EN ONDERGANG

De militaire leiders van Trigis hebben de keizerlijke familie verbannen. Het volk denkt dat de familie aan een geheimzinnige ziekte is gestorven. De militairen zoeken nu een keizer die alles zal doen wat zij verlangen.





# VAN HET KEIZERRIJK TRIGTJE



VOLGENDE WEEK: De verschrikkelijke vis

# DISTEL en SLOFFIE

DOOR  
PATTY KLEIN  
PLUS  
JOANIKA  
EN BÖRGE RING





met  
Chamelle  
can de bol

## Dit vind je allemaal in het vierde boekje voetbal tips van Johan Cruyff.



**Hero**  
't is goed - 't is van Hero

Natuurlijk word je de schrik van het veld als je iedereen te snel af bent. Hoe je dat kunt leren? Lees het nieuwe boekje van Johan over de techniek van het 'drijven'. Er staan fijne foto's in. Je krijgt het gratis bij twee dezelfde of verschillende literflessen Hero Camis, Cerise, Framboise of Grosseille (rode bessen). Dus gauw naar de winkel!



**Je krijgt het gratis bij twee literflessen rode vruchtenlimonade van Hero.**

## BOLIDE MET ELAN

Wie om een handig stadswagentje verlegen zit, kan beter geen Lotus kopen. De grote man achter Lotus — Colin Chapman — ontwerpt geen auto's om boodschappen mee te doen. Van oorsprong bouwt zijn fabriek racewagens. En de personenauto's die Lotus produceert, zijn in feite getemde bolides. Ze vragen om een forse rijstijl en zijn pas in hun element, wanneer er flink gas wordt gegeven en de naald van de toerenteller af en toe driftig heen en weer zwiept. De Lotus Elan +2 S is het meest luxueuze voortbrengsel van de fabriek. Voor deze combinatie van snelheid en luxe moet de koper ruim dertigduizend gulden betalen.

Het succesverhaal van Lotus begint in 1953. Colin Chapman nam toen ontslag bij het bedrijf waar hij als ingenieur werkte, en begon auto's te bouwen. In 1954 kwam de eerste Lotus op de weg: de Mark 8. Hij werd in 1956 gevolgd door de Mark II, die alle kleine sportwagens volkomen de baas was. De eerste Lotuspersoonenauto was de Elite. Hij kwam in 1959 in productie en werd later opgevolgd door Elan, waarvan verschillende uitvoeringen zijn verschenen. Een daarvan is de Elan +2 S.

Lotus heeft in de twintig jaar dat het merk bestaat, een groot aantal indrukwekkende successen behaald. Meer dan eens veroverden de wagens van Colin Chapman het wereldkampioenschap in de formule-1-klasse. Zijn grootste triomf beleefde Chapman waarschijnlijk, toen Jim Clark in 1965 aan het stuur van een Lotus de 500-mijlrace van Indianapolis won. In 1964 had Lotus al een gooi naar de overwinning in Indianapolis gedaan. Jim Clark had toen rondomlang aan kop gelegen. Maar hij moest de strijd staken met een gebroken wielophanging. Dat jaar werd de 500 mijl van Indianapolis voor het laatst gewonnen door een wagen met een vooringsgeplaatste motor. Bij de Lotus van Clark stond de motor achter de coureur. De grote cracks van Indianapolis — A. J. Foyt en Parnelli Jones — zagen in dat hun grote logge wagens verouderd waren. In 1965 verschenen zij, net als Clark, met een Lotus-Ford aan de start. Tegenover Jim Clarks fantastische rijstijl hadden ze echter geen schijn van kans. Onmiddellijk na de start nam Clark de leiding. In de tweede ronde liet hij A. J. Foyt passeren om te zien hoe snel de vermaarde Indianapolis-coureur zijn wagen rondstuurde. In de derde ronde nam Clark de koppositie over en stond die alleen nog tijdelijk af na zijn eerste pitstop. Van de tweehonderd ronden die de 500-mijlrace van Indianapolis telt, leidde Clark er honderdnegentig. Hij zette het hele veld op minstens twee ronden achterstand en bracht het baanrecord op 242,45 kilometer per uur. Lotus en Clark hadden de Amerikanen een lesje in autoracen gegeven.

### TECHNISCHE GEGEVENS LOTUS ELAN +2 S

<b>Motor:</b>	Viercilinder-lijnmotor.
<b>Cilinderinhoud:</b>	1558 cc.
<b>Vermogen:</b>	126 SAE pk.
<b>Versnellingen:</b>	4.
<b>Topsnelheid:</b>	183 km/u.
<b>Brandstofverbruik:</b>	1 op 8.
<b>Rijkgewicht:</b>	945 kg.

-autoplaat

# LOTUS ELAN +2 S

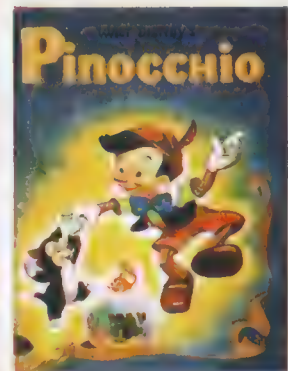




# LANG LEVE PINOCCHIO!

(en Japie Krekel  
en vader Geppetto)

Ja, laten we een vrolijk feest-  
lied aanheffen voor die leuke, gekke,  
eigenwijze Pinocchio. Want alle  
kinderen van Nederland vieren deze  
maand het grote Pinocchio-feest. Met de  
prachtige kleurenfilm van Walt Disney en  
met een geweldige album-uitgave van  
Amsterdam Boek! De film wordt in een  
heleboel Nederlandse bioscopen vertoond  
en het boek - met schitterende kleurenplaten  
én het onsterfelijke verhaal - is volgende  
week verkrijgbaar bij de wederverkoper.



prijs:

**3,65**

abonnees:

**2,95**

VIJFTIG JAAR DISNEY

Verkrijgbaar bij de wederverkoper en in boek-  
en tijdschrifthandel. Ook te bestellen per  
briefkaart: Spaarnestad, Postbus 448, Haar-  
lem, of per giro 9229 van Spaarnestad, Haar-  
lem. Vermeld duidelijk gewenste boektitel!

België: 55 F. Bestellen bij TUM, Jan Blockx-  
straat 7, 2000 Antwerpen. Reden van beta-  
ling vermelden a.u.b.

# DISTEL

TWEDE DEEL.

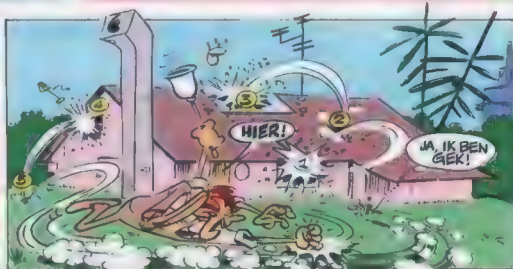
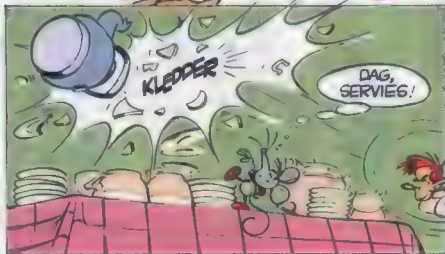
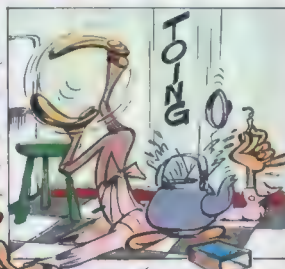
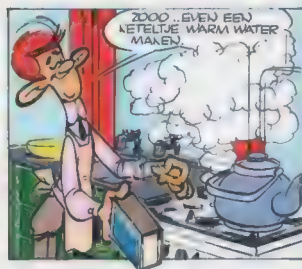
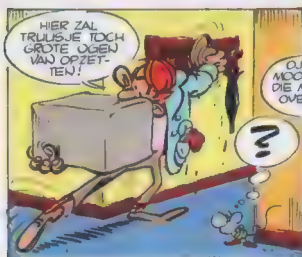


MOB MET AFSCHIFT DAT LEESE JE IN DE VOLGENDE

SJORS

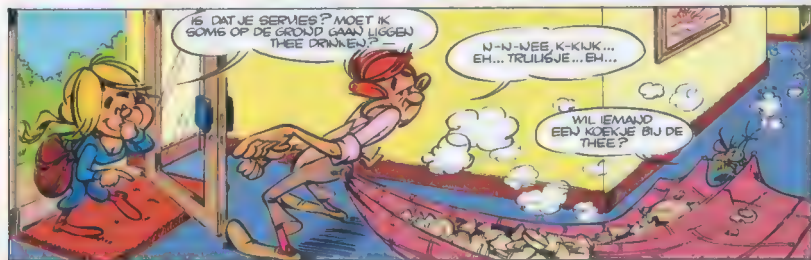
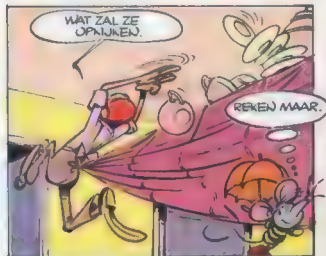
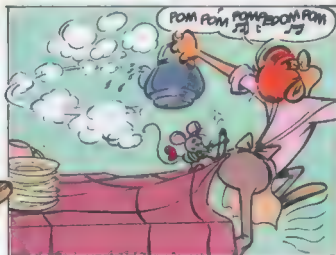
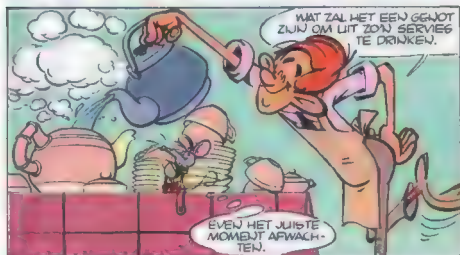
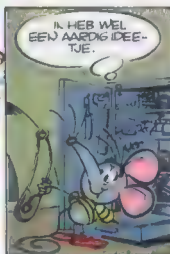
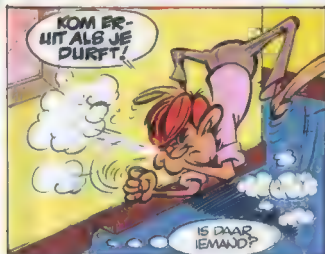


# KOBUS En KACHNELMANS



# Het kostbare series

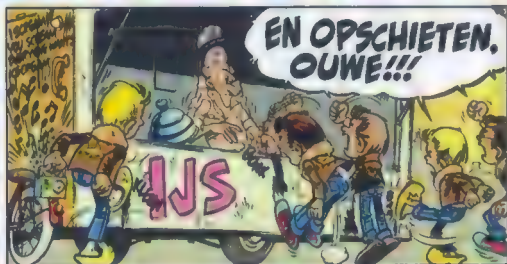
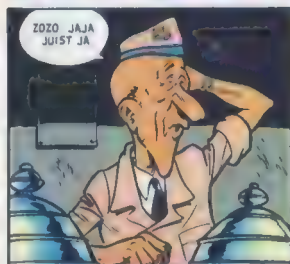
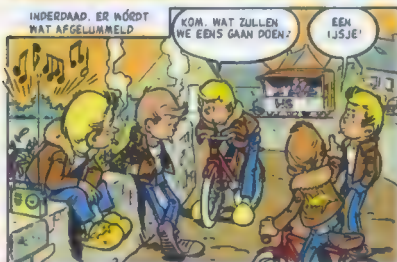
DOOR  
PIET HEIN  
EN  
BÖRGE RING





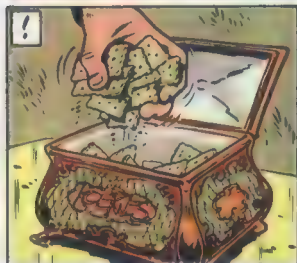
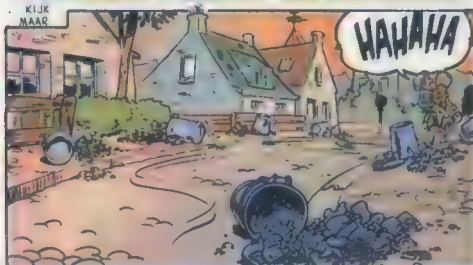
Sjimmie heeft in de ruïne het bewijs gekregen dat de Hraai-ende nog gevaarlijker is dan hij eerst dacht

# EN SJORS EN SJIMMIE



# DE Haaienbende

DOOR: JAN STEEMAN



WORDT VERVOLGD



# De wonderslof

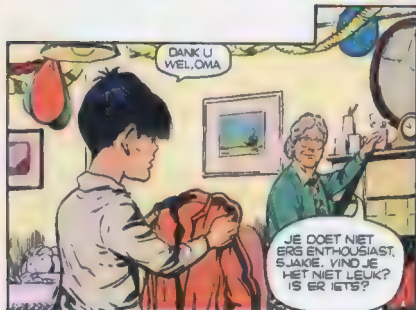


SJAKIE VINDT EEN PAAR OUDE VOETBALSCHOENEN, DIE SJAKIE GELEDEN VAN VOLTREFFER VICK ZIJN GEWEEST. HET ZIJN GEEN GEWONE VOETBALSCHOENEN, WANT ALS SJAKIE ZE AAN HEEFT, VOETBALT HIJ NIET ZO GOED ALS VOLTREFFER VICK VROEGER DEED. SJAKIE WORDT UIT HET SCHOOLSELFTAL GEZET EN HIJ WORDT TE GOED VOOR DE PARKWIJKERS. HIJ MAG BIJ HET JEUGDELF TAL VAN AMHORST BOVEN KOMEN SPELEN, MAAR HIJ KRIST GEEN TOESTEMMING VAN ZIJN OMA. VANDAAG IS SJAKIE JARG...



NOU ZEG, TWEE CADEAU'S!

HARTELIJK GEFELIOTTERD. SJAKIE! HIER, DIT IS OOK VOOR JOU.



DANK U WEL, OMA

JE DOET NIET ERG ENTHOUSIAST, SJAKIE. VIND JE HET NIET LEUK? IS ER IETS?



O NEE, OMA! HET IS EEN FANTASTISCH TRAININGSPAK. ALLEEN VOETBAL. IK NU NIET VEEL MEERT HET SCHOOLSELFTAL WIL ME NIET MEER EN DE PARKWIJKERS OOK NIET!

EN IK WIL M'N TOESTEMMING VOOR HET JEUGDELF TAL VAN AMHORST BOVEN NIET GEVEN, HE?



HET GEEFT NIET, OMA... IK KAN TOCH WEL TRAINEN. IK GA MAAR EEN RONDJE HARDOLOPEN. HET IS ECHT EEN FANTASTISCH TRAININGSPAK, HOOR!

HET IS GOED SJAKIE. GA MAAR LEKKER EVEN UITRENNEN. KOM JE NIET TE LAAT TERUG VOOR HET ETEN?



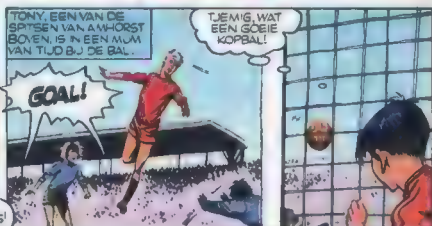
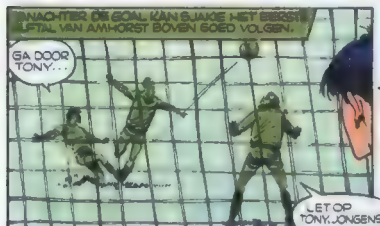
IK LOOP HEEN EN TERUG NAAR HET TERREIN VAN AMHORST BOVEN. ZIJ SPELEN VANMORGEN EEN, COM-PETITIE WEDSTRIJD. OAN, KAN IK NOG NIET DE TUSSENSTAND TE WETEN KOMEN.



HALLO, FRED? HOEVEEL STAAT HET?

ER ZIJN NOG SEVEN DOEJUNTEN GEMAAKT EN DE EERSTE HELFT IS NOG NIET VOORBIJ. HEB JE ZIN OM TE KIJKEN? ER IS GENOEG PLAATS EN JEUGD-SPELERS ZIJN ALTIJD WELKOM!

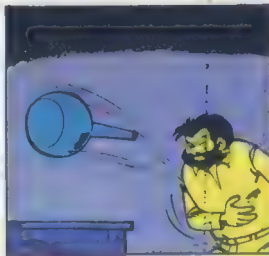
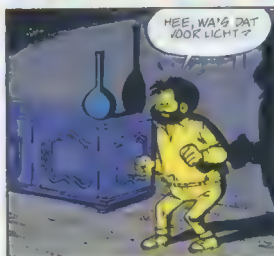
# Ten van Sjakie







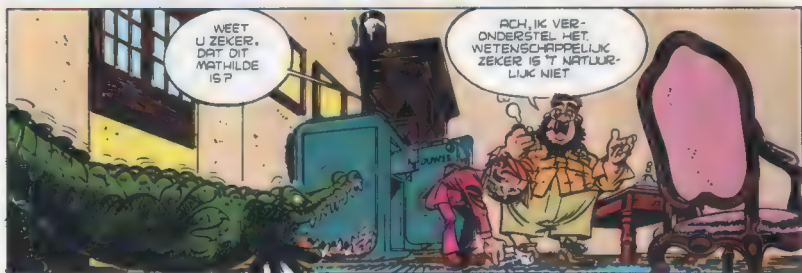
# BAARDMANS EN DE KALE



# HET GEHEIM VAN Villa Long Gri







# verschrikkelijke MATHILDE

door:  
CARRY  
en  
ANDRÉS  
BRANDT

Professor Eis-  
brain stelt Ma-  
thilde aan Joris  
voor. Mathilde  
laat ze flink  
schrikken.





# WAAWAA



HALMAR EN ZIJN VI-  
KINGEN ZIJN OP WEG  
OM IN GEVAARLIJKE  
OPDRACHT TE VERVUL-  
LEN IN HET VERRE  
LAND OXACA. ZE MOE-  
TEN THILANA, EEN  
JONVERMAN, OP DE  
TOEGANG BRENGEN.  
THILANA EN ZIJN VER-  
TROUWELIJKE CHIANO  
ZIJN OOK AAN BOORD  
VAN HET SCHIP.

DERDE DAGEN GAAN VOORSIJ  
SONDER DAT ER EENS GEBEURT  
DAN STEEKT ER OPEENS EEN  
VERSCHRIKKELIJKE STORM OP.



HET STORMT DAGEN ACHTER ELKAAR  
EN ALS DE WIND GAAT LIGGEN, REA-  
LISEERT CHIANO ZICH DAT ZIE VER-  
GWAALD ZIJN.

MIJN KAART - DIE  
MOET IN ZEE GE-  
VALLEN ZUNTEN DIE  
STORM HEEFT ONS  
NATUURLIJK NIJLEN  
LIT DE KOERS GE-  
BLIJZEN!



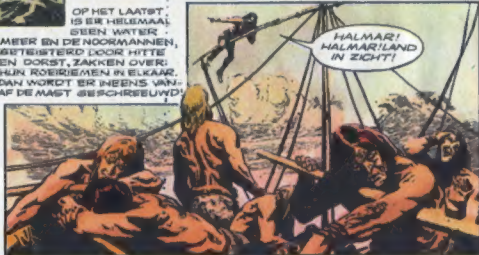
ALLES WAT WE  
KUNNEN DOEN IS MET  
BEHULP VAN DE ZON OP  
HET ZUIDEN VAKTEN EN  
HOPEEN DAT WE SNEL  
LAND ZIEN.

OP HET LAATST  
IS ER HELEMAAL  
EEN WATERS

MEER EN DE NOORMANNEN,  
GETESTERD DOOR HITTE  
EN DORST, ZAKKEN OVER  
HUN ROEIEREN IN ELKAAR.  
DAN WORDT ER NIEMANS VAN  
AF DE MAAT GESCHREUWD!

DE ELOSIEBOS VULVERBOL IN DE  
WOLKELOZE HEMEL MARTELT DE  
WIEZELBOS ONAFGEKROKEN.

ONS DRINKWATER  
RAAKT OP EN ER IS  
EEN ZICHTLIJKE WIND  
TE BEKENNEN. ZO  
KOMEN WE NIET  
VOORGIT!



HALMAR!  
HALMAR! LAND  
IN ZICHT!

# de ZOON VAN DE ZEEWOLF

BANGESPOORD DOOR DE BEDACHTTE AAN LAND EN WATER KOMEN DE MANNEN WEER OVEREIND. TWEE UUR LATERS ZIEN ZE DE BOSSEN VAN 'N ON-BEKEND EILAND.

IK HEB HET NIET OP DIT EILAND, HAL-  
MAR ER ZIT BEWAAR  
IN DE LUCHT!



BEWAARLIJK  
OF NIET, IEMAND  
ZAL TOCH AAN LAND  
MOETEN GAAN OM  
WATER EN FREIT  
TE HALEN.

HALMAR ZIJT DAT ZIJN KIL-  
GERS ZICH ZORGEN MAKEN OVER DE  
STIJTE DIE OVER 'T EILAND HANST.

ER KLOPT IETS NIET  
MET AL DAT BOS ZOU-  
DEN WE TOCH VOELS  
MOETEN HOREN!



EN 'T SEKKIJS  
VAN APEN! MAAR  
ER IS NIETS, NIET  
EENS EEN VOSEL  
IN DE LUCHT!

WISTE LANGE TIJD, INGEKOMEN EEN  
BESLUIT ZIJN MANNEN HEBBEN AL  
PENSIEBES BEDOEN, HET IS NIET GOED  
MA NOG ABER VAN HIN TE VOAGEN.

IK ZWEM WEL NAAR  
HET EILAND EN BE-  
KIJK HET ZELF, ALS  
DE KUST VELS IS EN  
ER IS WATER, DAN GA  
IK TERLUS NAAR HET  
STRAND EN ZIEGT  
EEN TEKEN



KLIK UIT, HAL-  
MAR, EN HOE JE  
ZWAARD GEREED!

HALMAR GAAT VAN BOORD EN  
WEDERT AL EENS 'T BEZOU.



DE BENAMING IS  
NIET BANGS VAN EEN  
OF ANDER LEVEND  
WEZEN, MAAR ZE IS  
VAN STREEK DOOR HET  
GEPRAT VAN CHILANO  
OVER DEMONEN.

HALMAR VERLAAT HET SMALLE STRAND  
EN STAFT VOOR DOOTS DE ON-HER-SPEL-  
LENDE JUNGLE IN.



IK HEB NOG NOOIT  
ZON BOS GEZEEN EN  
MUN MANNEN HADDEN  
GELEIK, ER ZIJN GEEN  
VOELS! ZELF HELEMAAL  
GEEN DIEREN! HAL-  
LEEN STIJTE!

ALS HALMAR  
DIEPER IN DE  
JUNGLE DOOR-  
DRINST, ZIET  
HIJ 'N BEWIS  
DAT ER IN DE-  
DER GEVAL  
LEVEN WAS  
OP DIT EILAND.



OP HET ZELF  
DE MOMENT  
OP HET  
SCHIP.



IK KAN HALMAR NIET  
ALLEEN LATEN GAAN,  
WAT VIND JIJ, ERIK?  
EENS HEEFT HALMAR  
JE LEVEN GEREED!  
GA JE MEE AAN  
LAND?

EEN PAAR MINUTEN LATERS, WORTSTELN  
ZIJ ZICH DOOR DE BRANDENDE



DAAR ZIJN HALMARS VOETAF-  
DRUKKEN, HIJ KAN NIET VER  
ZIJN.

DE TWEE VIKINGEN RENNEN DOOK HET  
DERWOD, TERWIL ZE HET SPOOR VAN  
HUN JONGE LEIDER VOLGEN. DAN, OP  
EEN OPEN PLEK, ZIET OLAF IETS!



DAAR IS HAL-  
MAR, ERIK! ...  
SCHIE! OF!

HET VOLGENDE MOMENT ZIET  
ERIK OLAF DOOR DE LUCHT  
VLIENEN ALHOEF HIJ DOOR EEN  
ONZICHTBAAR REUZENHAND  
WORDT WEGGEWORPEN.

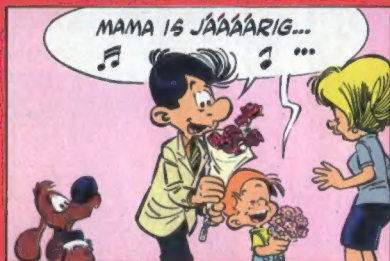


AAHH! AAHH!

WORDT  
VERVOLGD



# BAS en BOEF



Haaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa! Volgende week begint Brammetje weer!